

## Monastère des sœurs melkites de l'Emmanuel à Bethléem

Jeudi 24 janvier

\*\*\*\*\*

Il y a trois parties dans une église orientale comme il y a trois parties dans une synagogue.

Au centre de l'église un carré qui représente la terre, puis nous allons vers le ciel vers Dieu qui est dans la coupole, le Christ est au centre du dôme.

### Description des icônes

Il tient la Bible fermée car la Révélation est terminée.

Le mouvement consiste à aller de la terre vers le ciel.

La lecture des fresques se fait du bas vers le haut.

Entre le ciel et la terre, en face de nous se tiennent nos frères, icônes vivantes du Christ. Au-dessus sur les murs sont représentés les Saints et les Saintes, puis les 4 évangélistes qui permettent aux hommes de passer de la sphère terrestre à la sphère céleste, ils ont de grandes oreilles pour écouter, le Christ a une grande bouche parce qu'il est la Parole, puis sont représentés les prophètes et les patriarches, Marie, les archanges et les puissances célestes

La nudité est réservée au Christ.

Marie et le Christ sont en rouge et bleu qui représentent la nature divine et la nature humaine. Le Christ de nature divine est revêtu de la nature humaine alors que Marie de nature humaine est revêtue de la nature divine. Les épaules de la Vierge sont ornées de 3 étoiles parce que Marie est vierge avant, pendant et après.

\*\*\*\*\*